



Det var fullt i St Mårtensgården när kören fick träffa solisterna. Man rev också av en Beatles-låt i bara farten.

› **BEATLES – ALL YOU NEED IS LOVE**

Producent och dirigent:

Johanna Grüssner

Konstnärlig ledare:

Petronella Wester

Kapellmästare:

Markus Helander

Ljuddesign:

Edward Furbacken

Ljusdesign:

Kristian Karlå

Bandet:

Markus Helander – trummor

Kim Jansson – slagverk

Jochum Juslin – gitarr

Emil Hage – gitarr

Hampus Wahlsten – bas

Thomas Törnheden – keyboard

Guy Karlsson – keyboard



TEXT:
HEIDI HENDERSSON
heidi.hendersson@nyan.ax
tfn 528 455



FOTO:
JONAS EDSVIK
jonas.edsvik@nyan.ax
tfn 528 471

Projektkören möter sin största utmaning hittills

Beatleskonsert med hela 40 låtar

Åtta solister som delas upp i två konsertlag, närmare 100 körsångare och en kavalkad av Beatleslåtar. Det utlovar Projektkören i sin största utmaning någonsin.

”I mäktiga, dynamiska arrangemang får vi uppleva den rika sångskatt som gjort gruppen till ett av de mest inflytelserika och framgångsrika band i musikhistorien.”

Så beskriver Ålands projektkör satsningen på Beatleskonsert nästa år.

–Beatles musik går vidare från generation till generation, den bara lever vidare, säger producent och dirigent **Johanna Grüssner** på plats i Mårtensgården där man ska presentera solisterna för kören.

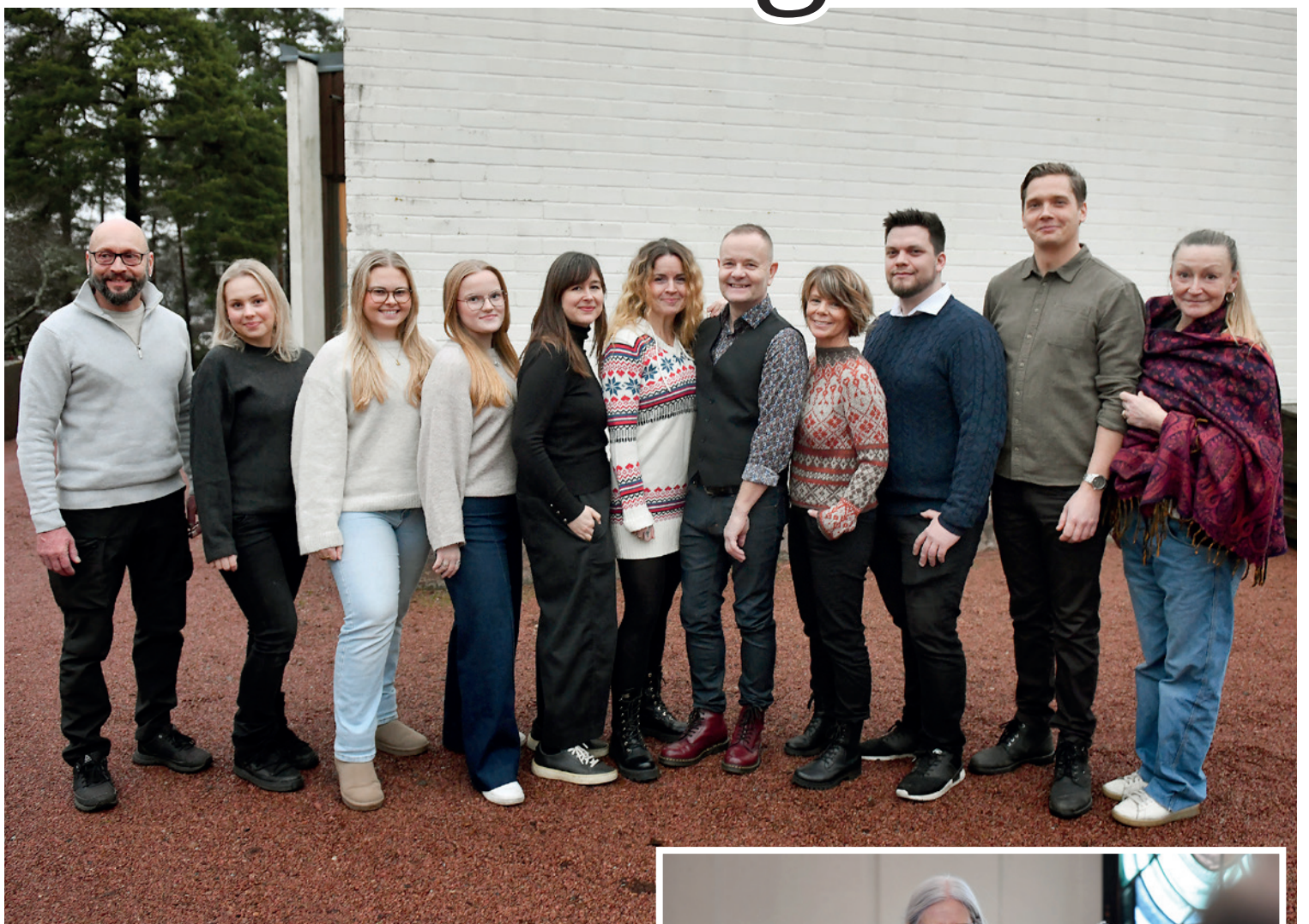
Totalt åtta solister har valts ut för projektet.

– De kommer köra varannan konsert.

Orsaken är att man hade flest sökande någonsin och Grüssner hade svårt att sälla ner valet ytterligare.

–Det var de här åtta jag ville ha. Förutom de som var på plats deltar också **Leonarde Brändström** och **Tilde Polviander**.

Konserten, som går under namnet Beatles – All You Need Is Love, kommer bestå av totalt 40 Beatles-låtar, varav vissa som delar av medleyt.



Kapellmästare, dansare, solister och konstnärlig ledare. Från vänster: Markus Helander, Aina Andersson, Bianca Enroos, Lina Strand, Caroline Furbacken, Andréa Mattsson, Walle Wahlsten, Anna Lind Bengtsson, Jimmy Borg, Niklas Troberg och Petronella Wester.

–Alla får något de tycker om. Grüssner säger att det är körens största utmaning någonsin.

–Det är det mest krävande projektet vi haft.

Premiär blir det den 27 mars nästa år.



Johanna Grüssner laddar för Projektkörens storsatsning.