



ÅLANDS PROJEKTKÖR PRESENTERAR

EN VÄRLD
FULL AV LIV

2015





HAKUNA MATATA!

Anlita en kommunikationsbyrå som tar
hand om allt. Design. Tryck. Webb.

Inga bekymmer, du blir lycklig var dag!

strax

www.strax.ax



KÄRA PUBLIK

Det var våren 2001. En sliten affisch hängde snett på lyktstolpen vid Lexington Avenue. Jag var på väg till mitt arbete som musiklärare på Public School 86 i Bronx. "Audition for The Lion King", läste jag. Man sökte nya artister till lejonbarnen Simba och Nala. Jag skyndade iväg och köpte noterna och började öva med mina elever. I Just Can't Wait To Be King ekade i skolans korridorer, och på provdagen stod några vilsna och pirriga barn framför juryn i den granna studion på Broadway. Ashley och Vincent tog sig till sista uttagningen, men inte hela vägen. Bronx och Times Square är så nära varandra, men ibland ändå så långt ifrån.

Besvikelsen gick emellertid fort över när vi satt på första parkett och snart skulle få vara med om en av de största musikalupplevelserna någonsin.

Idag får ni se två modiga barn – och vuxna med för den delen – som tagit sig ända fram till stjärnhimlen i denna berättelse, en historia om rädsla och sorg, men också om vänskap, mod och kärlek i En värld full av liv.

VÄLKOMMEN!

Johanna Grüssner
Producent och dirigent



ÅLANDS PROJEKTKÖR R.F.

Ålands Projektkör föddes 2008 till fyrverkerier då en stor grupp ålänningar samlats för att avsluta Rock Off med O Fortuna, Carl Orffs mäktiga stycke ur Carmina Burana. Första konserten var A Tribute to Duke Ellington och gjordes på flera orter i Finland och Sverige. Den andra produktionen A Tribute to Queen sågs av ca 10 000 åskådare totalt. Denna tredje produktion En värld full av liv är en teaterkonsert baserad på musiken ur musikalen The Lion King samt de tre Lejonkungen-filmerna, men också om vänskap, mod och kärlek i En värld full av liv.

STYRELSEN I ÅLANDS PROJEKTKÖR

Sune Carlsson, ordförande
Ulf Gustavsson, viceordförande
Harriet Öfverström-Snickars, sekreterare
Jana Eriksson, kassör
Anna D'Cruz, medlem
Gunilla Ekqvist, suppleant

MARKNADSFÖRINGSGRUPPEN

Anna D'Cruz
Ulf Gustavsson
Gunilla Ekqvist
Marie Ekblom
Pernilla Renholm
Helena Henriksen
Kim Åström

PÅ SCENEN

Johanna Grüssner, dirigent
Ålands Projektkör
Barnkören Singoalla från Ålands Musikinstitut
(instudering: Elisabeth Karlsson)
Donnerska skolans ungdomskör, Karleby
(instudering: Heidi Storbacka)
Parva Pirzadeh, dansare
Nathalie Dispange, dansare
Georges Agbazahou, djembe
Kim Jansson, djembe

I ROLLERNA (ordningsföljd)

Rafiki, klanens kloka gamling	Carola Larsson/Jessica Riippa
Mufasa, Simbas far	Anders Hallbäck/Mikael Svarvar
Sarabi, Simbas mor	Annie Lahti
Scar, Simbas elaka farbror	Nicklas Lantz/Sören Lillkung
Lilla Simba	Julia Valkeapää/Otto Svarvar
Lilla Nala, Simbas vän	Elin Lindholm/Ella Svarvar
Hyenan, Scars kumpan	Per-Arne Sondell/Astrid Stenberg
Timon, Simbas vän	Kaj Lybeck
Pumbaa, Simbas vän	Jan-Erik Berglund
Stora Simba	Leonarde Brändström/Joel Forsbacka
Stora Nala	Sofie Eriksson/Emelie Sund

ORKESTER

Michael Ottosson	keyboard och kapellmästare
Kristian Kraftling	keyboard (Åland)
Sebastian Smeds	keyboard (Jakobstad)
Nicklas Thelin	gitarr
Jonas Lindberg	bas
Lars Olsson	trummor
Maria Olsson	slagverk
Samuel Muntlin	träblås
Georges Agbazahou	slagverk
Kim Jansson	slagverk

BAKOM SCENEN

Isabella Sarling	manus, regi och textbearbetning
Gunilla Nilsson	scenkostym, rekvisita och scenografi
Ulrika Kjeldsen	scenografi och rekvisita
Ulf Gustavsson	scenografi (lejonklippan)
Göran Stenius	ljudteknik
Bertil Andersson	ljus-teknik
Claes Hellström	studiotekniker (stämfilmer, auditiv resumé)
Yai Phantong	scen-tekniker
Kristian Karlå	scen-tekniker

ETT STORT TACK TILL VÅRA SPONSORER

VIKING LINE

strex

**ÅLANDS
FÄRG &
TAPETab**

XL BYGG **SIMONS
BYGG & TRÄ**

En riktig bygghandel

ECKERÖ **E LINJEN**



KÖRMEDLEMMAR

PROJEKTKÖREN

ALT 1

Pernilla Brunström
Anna D'Cruz
Viola Eriksson
Ann-Mari Geelhard
Kira Gustafsson
Helena Henriksen
Anne-Maj Holmström
Pia Hägglund
Camilla Hägglund
Ann-Louise Ingves-Asplund
Tove Jansson
Carola Larsson
Agneta L-Sjöblom
Carina Männikkö
Ann-Christine Nordqvist
Maria Nygren
Carina Sommarström
Ines Sundberg
Lili-Ann Sundström
Ritva Wåge

ALT 2

Elsmari Arlestedt
Solveig Carlsson
Mona Elmvik
Ann-Lis Fogelström
Monica Johansson
Ann-Christina Kjeldsen
Annika Lindqvist
Gunilla Nilsson
Juanita Nordberg
Mari Sjölund
Eva Sundberg
Kerstin Söderlund
Sissi Uunila
Gunilla Westin
Harriet Öfverström-Snickars

BAS 1

Carl-Axel Arlestedt
Jörgen Bolin
Jörgen Grette
Anders Hallbäck
Sören Karlsson
Hans Lavonius
Christian Nordas
Leo Sarling
Gustaf Schultz
Stanley Sommarlund
Per-Arne Sondell

BAS 2

Daniel Andersson
Mathias Franzas
Gunnar Helén
Jan Nordberg

SOPRAN 1

Kerstin Adamczak
Cajsa Dahlblom
Ann-Iréne Dahlgrén
Gunilla Ekqvist
Sofie Eriksson
Ingegerd Gustafsson
Christel Hoffström
Eivor Jacobson
Inita Liepina
Elin Sagulin
Siv-Britt Sagulin

SOPRAN 2

Pia Alnerius
Agneta Brunila
Christina Danielsson
Marie Ekblom

Maj Falck

Eva Fogner
Marina Furu
Anita Henriksson
Annika Lahti
Viviann Liljeström
Viktoria Lindström
Birgitta Nordlund
Pernilla Renholm
Cia Rögård
Maria Sagulin
Pamela Styrström
Julia Wegelius
Siv-Britt Wiss
Margaretha Österman

TENOR 1

Sune Carlsson
Rainer Fagerholm
Lucas Gustavsson
Mikael Lönnqvist
Christian Ekström

TENOR 2

Ulf Gustavsson
Anders Johansson
Mikael Johansson
Anders Johnson
Joachim Torsson
Kim Åström

Ålands Projektkör
bär handgjorda tyger
specialbeställda från
en kvinnoby i Tanzania.
Varje tyg har unikt tryck.

DONNERSKA SKOLANS UNGDOMSKÖR

Heidi Storbacka, körledare

- Erica Andersson
- Malin Brandt
- Roosa Friis
- Vilhelmina Hagström
- Joanna Hanhikoski
- Saara Härmäläinen
- Heta Kangasvieri
- Wilma Kujala
- Tia-Maria Myllykoski
- Hanna Mäki-Ullakko
- Bella Paasimäki
- Emilia Puhakka
- Nicolina Sarin
- Julia Sund
- Vera Sundström



BARNKÖREN SINGOALLA (ÅLANDS MUSIKINSTITUT)

Elisabeth Karlsson, körledare

- Nelly Enlund
- Agnes Eriksson
- Isabelle Flinck
- Anna Ivarsson
- Tove Jansson
- Ida Lindahl
- Elin Lindholm
- Mira Lång
- Ellen Melin
- Smilla Påvall
- Ida Råstedt
- Teodor Sjöblom
- Rebecka Sjöblom
- Alina Stenberg
- Emilia Sandvik
- Antonia Topoeva

MWEMBE

Mwembe r.f är en österbottnisk frivilligorganisation grundad av Lena Johansson, Erika Sillander, Ann-Maj Granstubb och Anne von Wendt. Föreningen stöder utsatta barn och ungdomar i Mwanza, Tanzania, till utbildning. Antalet barn som inte går i skola är högt i Tanzania och främsta orsaken är fattigdom och därför behöver även föräldrarna stöd till självförsörjning. Mwembe r.f. tror på skapande aktiviteter för att ta fram styrkor och resurser hos barnen och en vision är att införa kreativa ämnen i skolschemat. Föreningen Mwembe r.f. rekryterar medlemmar och informerar i foajén i anknytning till samtliga föreställningar av En värld full av liv.

Mer info om organisationen finns på www.mwembeafrica.fi eller www.mwembeafrica.com eller på Facebook.

PERSONPRESENTATIONER



Johanna Grüssner – producent och dirigent

Johanna Grüssner från Finström, Åland, har musikerexamen från Berklee College of Music och Manhattan School of Music. Studierna finansierade hon genom sitt arbete som musiklärare i Bronx dagtid och som jazz-sångerska kvällstid. Efter elevernas resa till Åland 2001 gjordes YLE-dokumentären Vem kan segla om Johannas arbete i Bronx, samt boken Seven Days of Possibilities, skriven av New York Times-reportern Anemona Hartocollis. Johanna grundade Amnestygalan på Åland samt Haiti-galan på Södra Teatern i Stockholm. Idag arbetar hon som frilans-sångerska, har ett tiotal soloalbum bl.a. på skivbolaget Prophone, samt undervisar i sång och musikproduktion vid Södra Latins gymnasium i Stockholm. Johanna är en av de tre systrarna i sånggruppen Ulvens Döttrar.



Isabella Sarling – manus och regi

Isabella Sarling (f. Grüssner) från Finström, Åland, är utbildad pedagogie magister med specialisering i musik samt tal- och uttryckspedagogik. Hon har undervisat i musik, drama och kreativt skrivande upp till högskolenivå samt arbetat som projektledare för Mariehamns litteraturdagar. Isabella har även läst in talböcker samt regisserat mindre åländska uppsättningar som t.ex. musikpjäsen Den sjungande åsnan, som hon även skrivit manus till, samt Jonas Gardells monolog Så går en dag, med Petronella Wester på scenen. Idag frilansar Isabella som kulturarbetare inom främst textproduktion och musik. Förutom manus skriver hon sångtexter, poesi och prosastycken. Isabella är en av de tre systrarna i sånggruppen Ulvens Döttrar.



Michael Ottosson - arrangör och kapellmästare

Michael Ottosson är utbildad studiomusiker vid Piteå Musikhögskola. Han har arbetat som musiker, kapellmästare och arrangör i bl.a. Rock of Ages, Flashdance, La Cage Aux Folles, Dirty Dancing och We Will Rock You. Michael har tävlat i Melodifestivalen som artist och låtskrivare med sin grupp EKO samt medverkat i Peter Jöbacks turné I love musicals. Han var även musikalisk arrangör och kapellmästare för Ålands Projektkörs tidigare produktion A Tribute to Queen. Under våren 2015 producerar Michael låtar tillsammans med Anders Widmark.



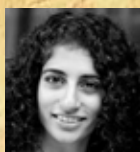
Gunilla Nilsson - sömmerska, mönsterkonstruktör och tillskärare

Gunilla Nilsson har studerat scenografi och gillar detaljer och udda lösningar. Hon har arbetat som dräktskapare för produktioner sedan mitten av 80-talet som bl.a. i musikteatern Katriona, Barnoperan Gumman Grå samt Scener ur Boticellis liv. Hon har även medverkat i flera filmproduktioner, senast i Herzogin Cecilies sista resa. Gunilla fick Landskapet Ålands kulturpris 1996 och arbetar sedan 1988 som ungdomsarbetsledare i Mariehamns församling.



Ulrika Kjeldsen - scenografi

Ulrika Kjeldsen är född 1993 och är uppvuxen i Mariehamn. Hon studerar Fine Art med fokus på mekaniska skulpturer och dockmakeri på Duncan of Jordanstone College of Art & Design i Skottland. Ulrika har även ett Certificate of Higher Education i Drama & Performance från Queen Margaret University. En Värld Full av Liv är Ulrikas första produktion.



Parva Pirzadeh – dans och koreografi

Parva Pirzadeh är utbildad vid Balettkademierna i Göteborg. Hon har tidigare dansat med Alvin Ailey American Dance Theater Company i stycket Memoria i Köpenhamn. Hon har även medverkat i musikalen We will rock you på Cirkus i Stockholm och Folketeatret i Oslo. Parva dansade också i den åländska produktionen A Tribute to Queen. Senast har Parva blivit en av medlemmarna i danskompaniet Mamachee som leds av Nathalie Dispagne.



Nathalie Dispagne – dans och koreografi

Nathalie Dispagne är utbildad vid Broadway Dance Center i New York men bor idag i Lund. Hon har arbetat i många länder som dansare och koreograf för etablerade afrikanska artister som Eddy Kenzo, 2face Idibia och Doug Saga, samt på Off-Broadwayshowen The Flycatcher's Identity. Nathalie har även mottagit pris som "bästa koreograf" i Niger och är grundare av den ideella organisationen Mamachee, en förening som kombinerar dans med utbildningsprogram och humanitärt arbete.

SOLISTER



Carola Larsson – Rafiki (Åland)

Carola Larsson är född i Afrika och uppvuxen i Tyskland där hon sjöng i coverband och frilansade som sångerska. Sedan 1998 har Carola bott på Åland där hon snart anslöt sig till coverbandet Soundway. Hon har varit solist i de åländska storproduktionerna Röster för Östersjön och A Tribute To Queen och är idag en av Ålands mest anlitade popsångerskor.



Anders Hallbäck – Mufasa, Simbas far (Åland)

Anders Hallbäck är från Mariehamn men är uppvuxen i Göteborg där han scendebuterade i Annie Get Your Gun. Han är sångutbildad i Norge där han sjöng rollen som Valjean i en musikteaterföreställning av Les Misérables. Anders bor sedan länge på Åland där han medverkat i teaterpjäser som Den jäktade, Gustava och Bred dina vida vingar. Anders frilansar som sångare, kördirigent och pianist.



Annie Lahti – Sarabi, Simbas mor (Åland)

Annie Lahti från Mariehamn har studerat både piano och sång vid Ålands Musikinstitut och under tiden hon bodde i England började hon ta lektioner i klassisk sång. Hon har medverkat i bland annat operetten The Mikado och musikalen Hello Dolly tillsammans med Worthing Light Opera Company.



Nicklas Lantz – Scar, Simbas elaka farbror (Åland)

Nicklas Lantz är frilansande skådespelare, sångare och musiker. Autodidakt, med 35 års erfarenhet inom alla områden när det gäller teater- och musikproduktion såväl på, som bakom scenen. Nicklas bor i Saltvik, Åland, men kommer ursprungligen från Flen i Sörmland. Han turnerar för tillfället med en egenöversatt och komprimerad enmansversion av Hamlet samt gör visprogram med visor av Allan Edwall och Vysotskij. Nicklas skriver text och musik, spelar gitarr och sjunger i det åländska punkbandet Mordhundarna. Han blev åländsk mästare i Poetry Slam 2014.



Julia Valkeapää – lilla Simba (Åland)

Julia Valkeapää bor i Mariehamn och har precis fyllt 10 år. Hon har uppträtt på musikcafé, på skolans julfest och i Jomala kyrka. Julia är intresserad av musik och av att vara med kompisar. Hon är även aktiv scout i Ålands-flickorna sedan 2013. När Julia blir stor vill hon bli lärare.



Elin Lindholm – lilla Nala, Simbas vän (Åland)

Elin Lindholm är 12 år från Simskäla Vårdö i Ålands skärgård. Hennes intressen är sång, dans, teckning och djur. Hon har uppträtt flera gånger i skolan, i kyrkan och i Vokalisten på Åland. Hon spelar och sjunger även på Ålands musikinstitut. När Elin blir stor vill hon bli lärare.



Per-Arne Sondell – hyenan (Åland)

Per-Arne Sondell är född och uppvuxen i Stockholm, Haninge, där han medverkade i kulturföreningen RoJs teaterföreställningar. Per-Arne är idag bosatt på Åland och arbetar som fastighetstekniker på Högskolan på Åland. Sången är hans stora intresse, bl.a. med sånglektioner på Bel Canto och gospelkören Good News. Per-Arne medverkar även på skivan 20 år 20 spår, en jubileumsskiva av Amnesty på Åland.



Kaj Lybeck – Timon

Kaj Lybeck började med teater i slutet av 80-talet i Teaterföreningen i Mariehamn. Kaj har oftast spelat komiska roller men har även regisserat en revy i Teaterföreningen. Han har även gjort roller i Teater Kulings och Bentes uppsättningar, medverkat i en del filmer samt spelat sommartheater på Stallhagen och i musikteatern Katrina.



Jan-Erik "Janke" Berglund – Pumbaa

Janke Berglund är från Åland och debuterade i Robert Liewendahls Som tallbarr på siden för 30 år sedan, och har inte stigit ner från scenen sedan dess. Han har även gjort TV-reklam, bl.a. för Canon och Eckerö Linjen, samt spelat mindre roller i filmerna Vuxna Människor, Iris och Lärjungen.



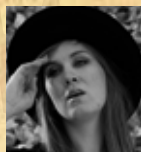
Leonarde Brändström – stora Simba (Åland)

Leonarde Brändström är från Åland där han studerade sång och dans vid musikinstitutet. Sedan dess har han studerat vid Kulturamas musikallinje i Stockholm och gått Mountview Academy of Theatre Arts 1-åriga påbygggnads- och diplomutbildning i London för musikalartister. Leonarde har medverkat i Sikta Mot Stjärnorna, Sagan om Åland, Dracula, Oliver, Company, Evita samt musikteatern Katrina. Leonarde har uppträtt på Piccadilly och Dame Judi Dench Theatre i London samt varit gästartist i Rhapsody in Rock och A Tribute to Queen. Idag är Leonarde bosatt i Stockholm men ses ofta som solist i shower på lyxkryssare runt världen.



Sofie Eriksson – stora Nala (Åland)

Sofie Eriksson är uppvuxen i Jomala. Hon började tidigt ta sånglektioner vid Ålands musikinstitut. Under studietiden i Örebro var Sofie med i kören Voxette som bland annat gav konserter i Liverpool och London. Sofie är medlem i ett flertal ensembler, exempelvis Stella Vokalensemble. Hon är utbildad socionom och arbetar idag som ungdomslots i Mariehamn.



Jessica Riippa – Rafiki (Jakobstad)

Jessica Riippa är utbildad musiker och dramainstruktör. Förutom att hon jobbar som musiker och lärare inom både teaterkonst och musik, fortbildar hon sig för tillfället till sångpedagog vid Yrkeshögskolan Novia i Jakobstad. 2013 gav hon ut sin soloskiva Calm my nerves.



Mikael Svarvar – Mufasa, Simbas far (Jakobstad)

Mikael Svarvar är sångare, låtskrivare och musiker bosatt i Larsmo. Han undervisar i Musikhuset i Jakobstad. Mikael har producerat de egna skivorna Blue, Wood Anemone och Hem, men är flitigt anlitad på andra inspelningar. Mikael är rutinerad kapellmästare vid många TV-produktioner och shower, t.ex. musikalerna PlayMe och Wedding Singer. På fritiden leder Mikael kören Jakob Gospel och seglar gärna.



Sören Lillkung – Scar, Simbas elaka farbror (Jakobstad)

Sören Lillkung är utbildad musikmagister, diplom- och operasångare från Sibelius-Akademien 1995. Sören har sjungit huvudroller i bl.a. Les Misérables, Miss Saigon, Skönheten och Odjuret, Evita, Next to Normal samt Eugen Onegin, Figaros bröllop, Trollflöjten, Läderlappen, Carmen, Madame Butterfly, The dead of Klinghoffer m.fl. Sören medverkar i vårens musikal i Jakobstad Natten är ännu ung. Sören har även medverkat i flera TV- och skivinspelningar samt grundat och lett flera körer. Sören verkar sedan år 2012 som enhetschef för Yrkeshögskolan Novias kulturenhet.



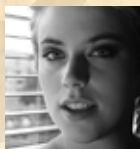
Otto Svarvar – lilla Simba (Jakobstad)

Otto Svarvar är 10 år och bor i Larsmo. På fritiden spelar Otto fotboll i Lbk och tar trumlektioner. Otto har tidigare sjungit i barngospelkören Joykids. I framtiden vill Otto bli fotbollsproffs.



Ella Svarvar – lilla Nala (Jakobstad)

Ella Svarvar är 12 år och bor i Larsmo. På fritiden spelar Ella fotboll och rider. 2013 vann Ella (och en kompis) den finlandssvenska musik- och sångtävlingen Mgp. Hon har sjungit i barngospelkören Joykids i flera år samt medverkat i Jakobstads Arbis grupp Teaterkonst. I framtiden vill Ella bli artist.



Astrid Stenberg – hyenan (Jakobstad)

Astrid Stenberg kommer från Helsingfors och har sedan liten medverkat i olika teater- och musiksammanhang. 2012 blev hon utexaminerad från Tölö specialiseringsgymnasiums musiklinje och fortsatte sedan med musikalutbildningen på SMI – Stockholms Musikpedagogiska Institut. Sedan hösten 2014 är Astrid bosatt i Jakobstad där hon studerar till musiker på Yrkeshögskolan Novia.



Joel Forsbacka – stora Simba (Jakobstad)

Joel Forsbacka kommer från Nykarleby med musikerexamen från Yrkesakademin i Österbotten. År 2011 debuterade han i ungdomsmusikalen Chans, och har sedan dess medverkat i Fighting Star och Askungen – aska och fjädrar på Wasa Teater. Joel är en av artisterna i Natten är ännu ung, musikalen med premiär i Jakobstad april 2015 komponerad av Patrick Wingren. Joel studerar nu musik vid yrkeshögskolan Novia, men gör även frilansjobb som artist, pianist och sångare.



Emelie Sund – stora Nala (Jakobstad)

Emelie Sund är uppvuxen i Jakobstad där hon utbildat sig till musiker på Yrkesakademin och senare som musikalartist på Stockholms Musikpedagogiska Institut, SMI. Emelie slog igenom som Nina i musikalen PlayMe på Svenska Teatern. Därefter har hon setts t.ex. som Elin i Kristina från Duvemåla och körsångerska i Finlands bidrag i Eurovision Song Contest 2013. Emelie är nu bosatt i Sverige där hon jobbar som Pippi Långstrump för Astrid Lindgrens Värld.

MUSIKER



Kristian Kraftling, keyboard (Åland)

Kristian är uppvuxen i Närke, men nu bosatt i Stockholm där han studerat till piano/ensemblelärare vid Kungliga Musikhögskolan. Han frilansar idag som pianist, arrangör och producent. Kristian har turnerat med bl.a. Loreen och Dirty Loops.



Sebastian Smeds, keyboard (Jakobstad)

Sebastian är frilansande pianist och keyboardist från Nagu. Han har uppträtt i flertalet musikalproduktioner och med artister som Krista Siegrids, Linda Bengtzling, Markoolio och Geir Rönning. Sebastian har yrkesmusikerexamen från Kulturama i Stockholm och studerar nu på yrkeshögskolan Novias musikutbildning i Jakobstad.



Nicklas Thelin, gitarr

Nicklas har studerat till studiomusiker vid Musikhögskolan i Piteå samt Musicians Institute i Los Angeles. Efter "We Will Rock You" har han spelat med bl.a. Veronica Maggio, Sarah Dawn Finer, Robert Wells och Sanne Salomonsen



Jonas Lindberg, bas

Jonas är utbildad vid musikhögskolan i Piteå men nu baserad i Stockholm. Som frilansmusiker har under de senaste åren arbetat både i studio och på scen med ett flertal artister och musiker. Jonas skriver och producerar också egen musik.



Lars Olsson, trummor

Utbildad på Musikhögskolan i Piteå. Medverkade i musikalerna Hair och Rent på Europaturné, samt spelat med Janne Schaffer, Shirley Clamp, Martin Stenmarck, Bröderna Rongedal, Sara Varga, Molly Sandén m.fl.



Maria Olsson, slagverk

Maria Olsson är utbildad vid musikhögskolan i Stockholm. Hon spelar slagverk i bl.a. tv-programmet Så ska det låta. Maria driver egna gruppen Slagverksbolaget samt har medverkat i Dirty Dancing, We will rock you m.fl.



Samuel Muntlin, träblås

Samuel är född i Umeå och har studerat till jazzmusiker i Framnäs och på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Baserad i Stockholm frilansar han idag som musiker och arrangör. Huvudinstrumenten är saxofon, klarinett och flöjt.



Georges Agbazahou, slagverk

Georges Agbazahou är från Benin, Afrika, men är bosatt på Åland. Han är utbildad perkussionist och dansare och har uppskattats mycket för sitt kulturella arbete i Benin och har undervisat på bl.a Sibelius-akademin och Bel Canto. Han är även marionettist samt utbildad batik-designer och håller utställningar och verkstäder i batik.



Kim Jansson, slagverk

Kim Jansson från Mariehamn har examen i slagverk från Åbo Konservatorium och har givit ut instruktionsböcker i slagverksspel. Han har medverkat vid flertalet cd-skivor och spelat med bl.a. Åbo Symfoniska Orkester och Flottans Musikkår. Kim har bott i Västafrika för att lära sig spela taltrumma och dokumentera utdöende trumspråk. Kim undervisar idag vid Ålands Musikinstitut.

Konsertmeny 21–22 mars



2-rätter 32 €
3-rätter 39 €

Kom in på ett glas vin, något smått eller varför inte vår konsertmeny.

Kall inkokt lax

Sallad på potatis, rödbeta, kapris och senap, pepparrotssmetana

Skinnstekt majsckyckling eller örtbakad laxrygg

Varmrätterna serveras med risotto, svamp, sparris, sås på rostad vitlök och tomat

Yoghurtpannacotta

Rabarber, lime, kokoscrisp

Kvarter
restaurang • vinbar • lounge

Norragatan 10, Mariehamn – Hotell Pommern • Tel: 018-15 555 • info@kvarter5.ax • www.kvarter5.ax

Perfekt läge

Ordna nästa möte mitt i Norden!

Alandica – en modern, funktionell konferensanläggning i Mariehamn, vid stranden av Östra hamnen.

Dagskonferenspaket från 43€/person



info@alandica.ax, www.alandica.ax, tel +358 18 24570,
Strandgatan 33, AX-22100 Mariehamn, Åland Finland



MÖTE





EN VÄRLD FULL AV LIV - PROGRAM

AKT 1

En värld full av liv – Rafiki

musik och orig. text: Hans Zimmer,
Lebo M, Elton John, Tim Rice
svensk text: Monica Forsberg
arr. bearb: Michael Ottosson

Upendi – Jörgen Bolin, Maria Nygren/ Sarabi, Sören Karlsson, Mufasa

musik och orig. text:
Randy Petersen & Kevin Quinn
arr. bearb: Michael Ottosson

Snart är det jag som är kung – Simba & Nala

musik: Elton John
orig. text: Tim Rice
svensk text: Monica Forsberg,
textbearb: Isabella Sarling
arr. bearb: Michael Ottosson

Det är min musik – Scar

musik: Scott Warrender
orig. text: Joss Whedon
svensk text: Monica Forsberg
arr. bearb: Michael Ottosson

Morgonrapport

– Christian Ekström,
Carina Sommarström,
Kim Åström, Margaretha Österman

koreografi: Carina Sommarström
musik: Elton John
orig. text: Tim Rice
svensk text: Mats Wänblad
arr. bearb: Michael Ottosson

Grasslands chant

musik & text: Lebo M
arr. bearb: Michael Ottosson

Chow down – Scar och hyenan

musik: Elton John
orig. text: Tim Rice
svensk text: Isabella Sarling
arr. bearb: Michael Ottosson

Vi är en – Mufasa och Simba

musik: Tom Snow
orig. text: J. Feldman & M. Panzer
svensk text: Mats Wänblad
arr. bearb: Michael Ottosson

The lioness hunt

musik och text: Lebo M
arr. bearb: Michael Ottosson

Var beredd – Scar

musik: Elton John
orig. text: Tim Rice
svensk text: Monica Forsberg
arr. bearb: Michael Ottosson



EN VÄRLD FULL AV LIV - PROGRAM

AKT 2

One by one

musik och text: Lebo M
arr. bearb: Michael Ottosson

Hakuna Matata - Timon, Pumbaa,
lilla Simba, stora Simba

musik: Elton John
orig. text: Tim Rice
svensk text: Monica Forsberg, text
textbearb: Isabella Sarling
arr. bearb: Michael Ottosson

Bortom allt - Nala

musik: Lebo M & Hans Zimmer
orig. text: Mark Mancina & Lebo M
svensk text: Leo Sarling
arr: Mac Huff

Mitt i djungeln

musik och text: G.D.Weiss,
Hugo Peretti, Luigi Creatore, Lebo M
arr. bearb: Michael Ottosson

Känn en doft av kärleken

- Timon, Pumbaa, Simba, Nala
musik: Elton John
orig. text: Tim Rice
svensk text: Monica Forsberg,
textbearb: Isabella Sarling
arr. bearb: Michael Ottosson

Ändlösa natt - Simba

musik: Lebo M,
Hans Zimmer, Jay Rifkin
orig. text: Julie Taymor
svensk text: Isabella Sarling
arr. bearb: Michael Ottosson

Han finns i dig

musik & text: Mark Mancina,
Jay Rifkin, Lebo M
arr: Mark Brymer

En av oss - Rafiki, Sarabi

musik: Tom Snow
svensk text: Mats Wänblad
arr. bearb: Michael Ottosson

Jag vet att kärleken

är stark - Simba och Nala

musik och orig. text:
T. Snow & J. Feldman
svensk text: Monica Forsberg
arr. bearb: Michael Ottosson

Det är dags

- Johanna Grüssner

musik och text: Lebo M, John
Van Tongeren, Jay Rifkin
svensk text: Isabella Sarling
arr. bearb: Michael Ottosson

Specialpris på Lejonklipp!

Med denna
annons får du
10 € rabatt
på lejonklippning
av din katt.



ÅLANDS
SMÅDJURSKLINIK

Tel. 38961

www.smadjurskliniken.ax



Eva S.

Goda råd och handlingar



Carina Luoma, jurist



Tove Lönnqvist, jurist

Funderar du på till exempel testamenten, överlåtelse, arvsbeskattning eller olika bolagsfrågor? Vill du vara säker på att du har förebyggande och övriga handlingar i skick?

Vi har lång juridisk erfarenhet och erbjuder prisvärda tjänster.
Se: www.juridik.ax

Vi samarbetar med kunniga rådgivare inom bokföring, revision, förmögenhetsplacering, företagsbeskattning, konkursjuridik och fastighetsförmedling.

Besök oss i vår butik med juridik.

L & L
JURIDISK BYRÅ
Lönnqvist & Luoma

Torggatan 12 B, (hiss finns)
22 100 Mariehamn
+358 (0)18 22007
info@juridik.ax
www.juridik.ax

En butik
med juridik



ÅLANDS PROJEKTKÖR PRESENTERAR

EN VÄRLD FULL AV LIV

Se den fantastiska föreställningen på vår amfiteater

STALLHALLA
7-8 AUGUSTI KL. 20.00

För mat kom ihåg att boka bord!
Busstransport från Mariehamn (bussplan).

PUB
STALLHAGEN

Välkommen!

Getavägen 196, Godby

Boka på pubstallhagen@stallhagen.com eller per tel. + 358 (0)457 3448 500



SARA

KEMETTER

GE ÅLAND EN STARK STÄMMA

DIN RÖST I RIKSDAGEN

#dinröst2015 www.sara.ax

MARIEHAMNS TAXI

(018) 100 66

24h

Samtalsavgift 1,23 € + Isa
Reklamation 528 261
Reservnummer 26 000



Persontransport • INVA-körning • FPA
Färdtjänst • Starthjälp • Varutransport

APOTEKET I DIN TJÄNST



Central Apoteket

MARIEHAMN

Skarpansvägen 24.
Tel. 19655.
e-post central-apot@aland.net

www.central-apoteket.ax
Gilla oss på
Facebook





Mäklarbyrå Meklaritoimisto
J. Riska Ab Oy
 AFF [A] LKV
www.riska.fi

REDOVISNINGSBYRÅ

REVISA

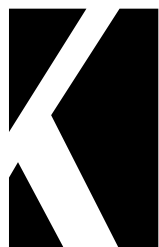
LOGISTIK • PACK & DISTRIBUTION • POSTTJÄNSTER • FRIMÄRKEN
 70 OLIKA YRKESROLLER • ENTREPRENÖRSKAP • TILLVÄXT
 LOKAL & INTERNATIONELL ARBETSMILJÖ

posten.ax posten.ax posten.ax
 posten.ax posten.ax posten.ax
 posten.ax posten.ax posten.ax

LEMLAND
 ÅLAND



www.lemland.ax



ÅLANDS
KONTORS
MASKINER



Salon Locky

*Köksinredningar
och vitvaror*



Öppet vardagar: 09:00 – 18:00 (torsdag 20:00)

Lördag: 10:00 – 15:00 • Tel: 018-23000 E-post: info@wage.ax



**MARIEHAMNS
BOKHANDEL**

restaurang & bar

oliven

Köket är öppet

Måndag-fredag kl 16-21

Lördag 21.3. kl 17-22

www.hotellarkipelag.com

ZIC • ZAC
BUTIKEN
T O R G G A T A N 9



**BEKVÄMT BOENDE I MARIEHAMN
VÄLKOMNA!**

PARK ALANDIA HOTELL

Norra Esplanadgatan 3
22100 Mariehamn
Tel + 358 18 14130

parkhotel@vikingline.com
www.parkalandiahotel.com

*Oravais
Trafik*

*Oravaisten
Liikenne*

BUSSTRAFIK
Gruppesebyrå



06 318 4000

www.oravaistrafik.fi • info@oravaistrafik.fi

NORRA ÅLANDS BILSKOLA

— ett inkörtlös alternativ —

VI HAR TID FÖR DIG!

CITYTANDVÅRDEN

Frisk mun Vackra tänder

■ Torggatan 5, Mariehamn ■ Tel. 17 515 ■ reception@citytandvarden.ax ■ www.citytandvarden.nu

Res med Göran!



**SLAGKRAFTIG
REKLAM**

DIGITAL SIGNAGE
REKLAMMATERIAL
FORDONSDEKOR
REKLAMPLATSER
SCENKULISSER
BANDEROLLER
SKYLTA
DESIGN

GAINBY
www.gainby.com

Nya 
KonsensHus

tel: 17 820

konsenshus@aland.net

UOTILA & MATTSSON

JURIDISK

EKONOMISK

BYRÅ

* affärs- och bolagsjuridik

* revisionsuppdrag

* tvister m m

* skatterådgivning m m

VH Andreas Carlsson • GRM Gunnar Mattsson
VH Tony Wingert

Uotila & Mattsson Ab

Tel. +358 (0)18 13 366, fax +358 (0)18 13 455

Nygatan 7 B, 22100 Mariehamn

info@uotilamattsson.fi www.uotilamattsson.fi



Nya Apoteket



Ship design and engineering – from concept to delivery,
we cover it all.

HELSINKI • TURKU • MARIEHAMN • RAUMA • MIAMI WWW.FORESHIP.COM



Tel. 0457 38 28 733



Hela Åland - Jämställdhet - Trygghet

– Det handlar om kvalitet –

BILCENTER



Vårt mål är att erbjuda dig Östersjöns bästa matupplevelse

Eckerö Linjens matfilosofi är ganska enkel. Det ska smaka gott på riktigt. Grunden i vår matlagning utgörs av råvaror från småskaliga producenter på Åland och i Roslagen.

Vi lagar det mesta i vårt eget fartygskök, allt från fonder till långkok. Det handlar helt enkelt om traditionell matlagning från grunden och då blir det bara så gott! Vårt mål är att erbjuda dig Östersjöns bästa matupplevelse.

Välkommen ombord för att njuta!

ECKERÖ  **LINJEN**

Bokningar: 28 000, 28 300. www.eckerolinjen.ax

företagsekonom • hotell/restaurangchef
it-ingenjör • maskiningenjör • sjökaptan

ansökan
16 mars
-
15 april



Skicka din ansökan direkt till Högskolan på Åland
www.ha.ax/ansokan

HÖGSKOLAN PÅ ÅLAND



MMEL

- elplanering • elinstallation
- elmaterial • **belysningsdesign**

Ska du bygga nytt eller renovera?
Ring tel. 0457 342 1734 • mmel@aland.net

budbil 
ålands budbilsservice

Hos Ömsen är alla vinnare

Varje år sponsrar Ömsen ett stort antal föreningar på Åland. Det gör vi för att vi vill bidra till ett samhälle som kan erbjuda en aktiv fritid för alla. Ett rikt föreningsliv bidrar till utveckling och glädje. Det vinner vi alla på!

Ömsen har ett komplett utbud av sakförsäkringar för privatpersoner, företagare och lantbrukare. Hos oss hittar du den produkt som passar just dina behov bäst. Som kund i Ömsen är du dessutom delägare i bolaget.

Vi är ålänningarnas eget försäkringsbolag.

Välkommen till oss!

Ömsen
FÖRSÄKRINGAR

Ålands Ömsesidiga Försäkringsbolag
Köpmansgatan 6, AX-22101 Mariehamn

Telefon +358 18 27 600, info@omsen.ax, www.omsen.ax



AVKASTNINGSMÅL:

ENDAST FÖR
ÄGARKUNDER

3,25 %

DU SER RÄTT.

God avkastning. Och endast för ägarkunder.

Vi har en ny produkt för dig: Avkastningsandelen. I år strävar vi efter en avkastning* på 3,25 % på den. Du placerar direkt i kapitalet i din Andelsbank. Räntan på Avkastningsandelen och utbetalningen av den beror alltid på bankens resultat.

Mer information får du i din Andelsbank eller på adressen
op.fi/avkastningsandel

Framgång tillsammans.

Andelsbanken
FÖR ÅLAND



digitalt
lokalt *snabbt*

mtryck.ax
MARIEHAMNS TRYCKERI AB ●●●

Vikingagränd 2A • Tel: +358(0) 18 19755
www.mtryck.ax • info@mtryck.ax

 *itylivs*

VÄGEN TILL DINA DRÖMMAR SOM HÅLLER!

VI BYGGER LÅNGSIKTIGA VÄGAR FÖR ÅLAND!



ROLF WIDMAN AB

ÅLÄNDSKA VÄGAR FÖR LR, KOMMUNER, PRIVATPERSONER & FÖRETAG
ENTREPRENAD ROLF WIDMAN AB • VÄGARBETEN • MOBIL: 0408340570



RESAN UT I VÄRLDEN BÖRJAR PÅ DE RÖDA FARTYGEN

Bortom Ålands gränser börjar världen.

New York, Kenya eller varför inte Stockholm eller Helsingfors? Oavsett vart resan går startar du din resa smidigt och bekvämt på våra röda fartyg. Fyll på med god energi i restaurangerna, vila ut i de sköna hytterna och shoppa med dig det sista till packningen till låga taxfreepriser.

Behöver du hotellövernattning fixar vi även det. Resan börjar på vikingline.ax.

**Boka
din resa
vikingline.ax**

NG LI