

NOTISER



Johanna Boholm.
Foto: Rasmus Westerback

Nya böcker med Ålandskoppling

I höst ger förlaget Schildts & Söderströms ut två nya böcker med Ålandskoppling.

Sanna Tahvainen ger i höst ut boken "Den lilla svarta". Efter att ha bott drygt tio år på Åland flyttade Tahvainen till Helsingfors år 2013. Hon debuterade som nitton-åring med diktsamlingen *fostren* och har förutom lyrik skrivit kolumner, romaner, skådespel, hörspel och barnböcker.

Johanna Boholm ger ut boken "Jag heter Ellen". Boholm är född i Kronoby Österbotten men bor sedan 2004 på Åland. Hennes debutbok "Bygdebok" nominerades till Nordiska rådets litteraturpris år 2014. (ag)

Experter på Sjöfartsmuseet

Onsdag 27 april besöker tre experter från Stockholms Auktionsverk Ålands sjöfartsmuseum.

Tomas Persson, Bo Tellström och Mats Bergstrand är på plats i museets aula för att värdera smycken, silver, möbler, konst och diverse. Värderingen är kostnadsfri och alla är välkomna med föremål som de vill ha värderade.

Experterna är på plats mellan klockan 16 och 18. (ag)

Papperskonst på biblioteket

Fram till slutet av maj kan man se papperskonst på biblioteket i Lemland. Det är **Elias Mäkelä** som visar upp papperskonsten. Utställningen kan ses under bibliotekets öppettider. (ag)



PRISAS På torsdag tilldelas Johannas Grüssner Ålandsbankens kulturpris 2016. I höst är hon tillsammans med Ålands projektkör aktuell med en ny musikal som h

Pristagare aktuell me

Johanna Grüssner belönas med Ålandsbankens kulturpris för sitt arbete med körprojekt på Åland. I höst kommer en nyskriven musikal om Lucia med projektkören producerad av Grüssner.

Ålandsbankens kulturpris, som delas ut av Ålands kulturstiftelses styrelse, tilldelas i år sångaren, körledaren och musikpedagogen **Johanna Grüssner**. Priset är på 4 000 euro.

Motiveringen för priset lyder:

"Hon har efter gedigna musikstudier hemma och utomlands gjort en karriär som kombinerar soloartistens roll med en framgångsrik verksamhet som dirigent, pedagog och musikproducent. Som sångerska inom jazz- och visgenren har hon flitigt framträtt

tillsammans med olika större och mindre ensembler och medverkat i ett femtontal skivinspelningar. Som dirigent och producent har hon med stor framgång både på Åland och utanför landskapet initierat och lett många krävande körprojekt. Johanna Grüssner har som artist visat prov på mångsidighet, originalitet och nyansrik musikalitet. Hennes arbete som körledare och pedagog kännetecknas av uppmuntrande entusiasm och musikalisk professionalism. I båda uppgifterna har hon vunnit

stor uppskattning hos både publik och deltagare.

När Nya Åland ringer upp Johanna Grüssner för att gratulera henne har hon precis kommit hem efter att ha undervisat i sång hela dagen.

–Det känns jätteroligt. Det är en bekräftelse på att man gör rätt, säger hon.

Grüssner säger att projektkören på Åland är en stor orsak till priset, hon får uppbackning både av styrelsen och kören.

–Enorm administrativ hjälp har

jag fått av styrelsen. De är ovärderliga.

I höst eller närmare bestämt i december blir det en ny musikal med projektkören. Grüssner är dirigent och producent.

–Det blir en nyskriven musikal i två akter som handlar om legenden om Lucia.

Det är Grüssners syster **Isabella Sarling** som har läst på om legenden och gjort det till en historia som nu blir musikal.

–Hon har flätat samman Lucias öde med vad som händer många



andlar om legenden Lucia.

Foto: Pressbild

ed ny musikal

kvinnor i världen i dag. Bortrövande och förföljelser händer fortfarande, det är ett aktuellt tema.

”Syrakusas ögon” har premiär på Alandicas stora scen den 10 december. Solisterna i musikalen är Shirin Golchin, Leonarde Brändström, Annika Sjölund, Nicklas Lantz, Parva Pirzadeh och Crina Roman.

–Med projektkören känns det som att jag har hittat min grej, ett sätt att kombinera proffs med amatörer. Det blir en otrolig sammansättning. Solisterna lyfts upp av kören och vice versa, alla behöver varandra.

Vad ska du göra med prispengarna?

–Det är inte helt bestämt ännu, men jag siktar på en resa till Syrakusa på Sicilien – staden som sägs vara Lucias hemstad. En resa på hösten för att inspireras inför musikalen.

”Jag siktar på en resa till Syrakusa på Sicilien – staden som sägs vara Lucias hemstad. En resa på hösten för att inspireras inför musikalen.”

Ålandsbankens kulturpris delas ut på torsdag klockan 19.00 på Ålands hotell- och restaurangskola av universitetslektorn och pol.dr Carl-Gustav Lindén.



TEXT:
Alexandra Grahns
alexandra.grahn
@nyan.ax
tfn 528 466



EFTERFRÅGADE Många önskade att Sabaton skulle spela även på årets Rockoffsfestival, berättar festivalgeneral Pontus Grönholm, och de blev bönhörda. Tisdag 26 juli spelar det svenska hårdrocksbandet på torget.

Foto: Pressbild

Sabaton tillbaka till Rockoff

Metalbandet Sabaton återvänder till Åland i sommar med en spelning på Rockoff.

–Det var tydligen inte bara vi i bandet som hade en fantastisk kväll förra sommaren, vi tackar alla ålänningar som önskat oss tillbaka och ser fram emot att få återkomma till Åland och Mariehamn i sommar, säger basisten **Pär Sundström** i ett pressmeddelande.

Sabaton gör enbart ett fåtal spelningar i Norden i sommar och Åland blir ett av stoppen. Bandet är bokad som huvudakt till Sweden Rock Festival och avslutar hela festivalen.

På Sabatons meritlista finns flera stora musikpriser, bland annat Rockbjörnen för ”Årets hårdrock/metal” två år i rad 2013-2014. De har även vunnit flera kategorier i Bandit Rock Awards de senaste åren, ”Bästa svenska li-

veakt”, ”Bästa svenska grupp” och ”Bästa svenska album” för albumet ”Carolus Rex”.

I höstas var det många som efterfrågade ”ett band som Sabaton” till årets Rockoff, andra ville att Sabaton skulle komma i år igen med motiveringen att inget annat kan vara lika bra, skriver Rockoffgeneralen **Pontus Grönberg**.

Sabaton uppträder på Rockoff tisdag den 26 juli. (ag)

ÅLANDS PROJEKTKÖR PRESENTERAR

SYRAKUSAS ÖGA

LEGEN DEN OM LUCIA

ALANDICA 10 DECEMBER KL. 15 & 19

En teaterkonsert i två akter om den unga Lucias dramatiska liv och död. En berättelse om integritet, förbjuden kärlek och om att betrakta världen på andra sätt än med ögonen.

Shirin Golchin
Leonarde Brändström
Annika Sjölund
Nicklas Lantz
Parva Pirzadeh
Crina Roman

39€

BILJETTSLÄPP 16 MAJ

Jultallrik erbjuds på restaurang Indigo i anknytning till föreställningen.
Boka bord, tel 16550
www.projektkoren.ax